

Mögliche Stückauswahl für Spring Pipes 2019 Orgelmusik des 20. und 21. Jahrhunderts

Arnold Schönberg: Variationen op. 40 (Belmont Music Publishers), Fragment der Sonate (UE)
Anton Webern: Variationen op. 27, Orgelfassung Xavier Darasse (Bärenreiter)
Philipp Jarnach: Konzertstück op. 21 (Schott)
Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera (Suvini Zerboni)
Ernst Krenek: Sonate op. 92; Die vier Winde (beide Bärenreiter)
Olivier Messiaen: Messe de la Pentecôte; Livre d'orgue (beide Leduc)

Heinrich Kaminski: Choralsonate (UE)
Johann Nepomuk David: Toccata f-moll, Chaconne a-moll, L'Homme armé (Breitkopf)
Paul Hindemith: 3 Sonaten (Schott)
Hugo Distler: Triosonate, Partiten op. 8 (Bärenreiter)
Ernst Pepping: Toccata und Fuge "Mitten wir im Leben sind" (Schott)
Hans Friedrich Micheelsen: Orgelkonzert "Es sangen drei Engel"

Gilbert Amy: Quasi una Toccata (UE)
Carola Bauckholt: Gegenwind (Thürmchen Verlag)
John Cage: ASLSP; Souvenir (Peters)
Xavier Darasse: Organum III (Salabert); Organum IX (Lemoine)
Morton Feldman: Principal sound (UE)
Johannes Fritsch: IX '99 X (Feedback Studio Verlag)
Heinz Holliger: Partita (Schott)
Mauricio Kagel: Improvisation ajoutée (UE); Rrrrrrrrr.... (Peters)
György Kurtág: Stücke aus Játékok 6 (Editio Musica Budapest)
Thomas Lacôte: Er l'unique cordeau des trompettes marines (aus Etudes pour orgue 1) (Lemoine)
Jean-Pierre Leguay: 19 Préludes; 3e Sonate (beide Lemoine)
György Ligeti: Volumina (Peters), 2 Etüden (Schott)
Bruce Mather: Six Etudes (Canadian Music Centre)
Robert HP Platz: Stunden: Buch (Ricordi)
Henri Pousseu: Deuxième vue sur les jardins interdits (Suvini Zerboni)
Giacinto Scelsi: In nomine Lucis (Salabert)
Karlheinz Stockhausen: Tierkreis für Akkordinstrument (Stockhausen Verlag)
Zsigmond Szathmáry: Moving colours (Bärenreiter)
Claude Vivier: Les Communiantes (Boosey & Hawkes)
Christian Wolff: Black Song Organ Preludes (Peters)
Isang Yun, Fragment: Tuyaux sonores (beide Bote & Bock)

Selbstverständlich können die aktiven Teilnehmer weitere Werke des 20. Jahrhunderts mitbringen.